

Годовая контрольная работа. 5 класс

Спишите текст, раскрывая скобки, вставляя пропущенные буквы и знаки препинания.

Рыж... л(е/и)сята радос(?)но кувыркались в тр...ве на п...ляне. Вдру... с с...сны прямо на одного л...сёнка упала ш...шка. М...лыш(?) и...пугался и кинулся б...жать с п...ляны. От страха он (не) з...метил откоса и кубарем пок...тился к реч...нк... .

По бер...гу шла дикая свин...я с поросятами и л...сёнок (с)в...лился(2) прямо на них. Захрюкали поросята и с визгом ра...бежались. Один брос...лся в зар...сли м...лины а там яго...ками лаком...т...ся м...две...ь.

Зар...вел мишка ринулся в л...сную чащ... . (4) Мчит...ся он только пятки сверкают(1). Ост...новился на п...лян..., где л...сята(3) играли. Что же прои...ходит? Поднял гол...ву зам...р. Оказывается, причиной л...сного переполоха обыкновенная белоч(?)ка с с...сновой ш...шкой.

Задания

1. Выполните обозначенные цифрами в тексте языковые разборы: (1) – фонетический разбор слова, (2) – морфемный и словообразовательный разборы слова; (3) – морфологический разбор слова; (4) – синтаксический разбор предложения.
2. Установите соответствие

Орфограмма	Название орфограммы
1) л...сица	А) чередующаяся гласная в корне
2) радос(?)но	Б) проверяемая гласная в корне
3) зам...р	В) з/с на конце приставок
4) прои...ходит	Г) непроизносимая согласная

3. Напишите синоним и антоним к слову «испугался».
4. Составьте и запишите предложение с прямой речью, используя предложение из текста *Что же прои...ходит?*

Годовая контрольная работа. 6 класс

Спишите текст, вставляя пропущенные буквы, раскрывая скобки и расставляя знаки препинания.

Д..р..венский сад (н..)кто (не)охр..нял жил он вольно. Ч..рная от д..ждей и врем..ни дерева(н,нн)ая(2) ограда обруш..лась и ежевика пр..чудливо опл..ла её. (З/С)десь бе(з/с)конеч..но что(то) шурш..т и этот стра(н,нн)ый ш..рох наводит(3) страх даже на мес..ных котов. (Не)которые яблони в саду п..гибли от м..роз или от старост.. . А ж..вые яблони (К/к)атя знала и всегда называла по им..ни. В саду подр..стали (не)большие яблон..ки. Плодов (на)них ещё (не)было. А вот на больш..д..ревьях яблоки были. Их (не)смелый и дик..ватый румян..ц отсвеч..вал зел..нью. Девоч..ка попроб..вала одно яблоко сморщ..лась от горечи и выброс..ла его в траву. На одну из яблонь опустилась стая (светло)грудых др..здов. Дер..во пело что(то) и щ..бетало. (4)

Задания

1. Выполните обозначенные цифрами в тексте языковые разборы: (2) – морфемный и словообразовательный разборы слова; (3) – морфологический разбор слова; (4) – синтаксический разбор предложения.
2. Установите соответствие

Орфограмма	объяснение орфограммы
1) бе(з/с)конеч..но	А) проверяемая безударная гласная в корне
2) ч..рная	Б) чередующаяся безударная гласная в корне
3) подр..стали	В) гласная после в в корне после шипящей и ц
4) др..здов	Г) выбор буквы зависит от глухости или звонкости последующей согласной

3. Выпишите из текста многозначное слово, объясните его значение в этом тексте.
4. Напишите заголовок к тексту.

Годовая контрольная работа. 7 класс

Спишите текст, раскрывая скобки, вставляя пропущенные буквы и знаки препинания.

Замысел художника

Однажды утр..м я встал чуть раньше. Смотрю — у завеше(н/нн)ого окна они с..дят (в)двоем за столом — внешне суровый рыбак и стара...щийся(2) ему во всём подр..жать мальчишка. М..лчат, погруже(нн/н)ы (3) в свои мысли. Настолько сердеч..ными, теплыми были их отн..шения что это н(е/и) могло (не/и)запасть в душу.

Мя..кий свет (не)вид..мый простым глазом окут..вал их фигуры(4). На лицах теплый люб...щий взгля(т/д).

В чем(то) еле ул..вимом я почу..ствовал что это не отец и сын. Дмитрий Федорович чел..век очень добрый но выгл..д..л суровым сдерж(н/нн)ым. Вовка полная ему прот..воположность. У этого мальчика необычайно одух..творе(н/нн)ое лицо св..тяще..ся изнутри в ра(с/сс)ветном полумраке. И прежде всего мне зах..телось передать ту излучающ..юся изнутри тепл..ту которая ра..крылась в них для меня в это ра(н/нн)ее утро.

Задания

1. Выполните обозначенные цифрами в тексте языковые разборы: (2) – морфемный и словообразовательный разборы слова; (3) – морфологический разбор слова; (4) – синтаксический разбор предложения.
2. Установите соответствие

Орфограмма	объяснение орфограммы
1) погруже(нн/н)ы	А) выбор написания объясняется морфемным составом слова
2) излучающ..юся	Б) выбор буквы в окончании зависит от падежной формы слова

3) н(е/и) могло (не/и)запасть	В) выбор буквы объясняется формой причастия
4) в ра(с/сс)ветном	Г) выбор буквы зависит от значения фразы

3. Выпишите из первого абзаца фразеологизм и объясните его значение.
4. Определите тип и стиль текста.

Годовая контрольная работа. 8 класс

Спишите текст, вставляя пропущенные буквы, раскрывая скобки и расставляя знаки препинания.

Все ра..бредлись по лесу кто(то) пош..л за яг..дами других привлекла рыбалка трет..и решили зажеч(?) к..стёр. Лес зазв..нел смех..м и криками пени..м и ауканьем. На зап..де было ещё светло но кругом становилось все т..мнее. Среди полной тиш..ны в глуб..не неба тучи собирающиеся в клубы на юге р..сли медле(н,нн)о и увере(н,нн)о.⁴

Лес (в)дали где(то) в сев..рной ст..роне глухо и мрач..но з..шумел. По в..ршинам д..ревьев по х..лмам и д..линам бурным п..рывом пронё(с,сс)я ветер срывавш..й лис(?)тья с веток. Токарев (не)смотря на ур..ган т..жело с усилием ш..л (в)переди стараясь (не)сбит(?)ся с направления. (С)начала он усердно гл..дел по ст..ронам потом п..рестал и пош..л л..ниво. Крики и ауканья становились всё отд..лё(н,нн)ее. Лес мрач..ный и пот..мневш..й выл и шумел под нал..тевш..м² вихр..м. Ж..лтые красные б..грные листья и суч(?)ки пад..ли на землю п..крывая³ её разноцветным к..вром. **(В)дали глухо гр..хотал гром.**

Задания

1. Выполните обозначенные цифрами в тексте языковые разборы: (2) – морфемный и словообразовательный разборы слова; (3) – морфологический разбор слова; (4) – синтаксический разбор предложения.
2. Установите соответствие

Орфограмма	объяснение орфограммы
1) увере(н,нн)о	А) выбор написания объясняется морфемным составом слова
2) потемневш..й	Б) выбор буквы в окончании зависит от падежной формы слова
3) отдалё(н,нн)ый	В) причастия пишутся с удвоенной согласной в суффиксе
4) пронё(с,сс)я	Г) в суффиксе пишется столько -н-, сколько в слове, от которого оно образовано

3. Выпишите из текста слово в переносном значении, объясните прямое и переносное значение этого слова.
4. Докажите, что списанные вами предложения являются текстом.

Годовая контрольная работа по русскому языку. 9 класс

Прочитайте текст и выполните задания 1-20

(1)Нина уже давно существует в состоянии непреходящего душевного напряжения. (2)Сегодня девчонки в школе опять хвастались своими парнями. (3)Прямо чуть ли не у каждой есть друг. (4)А у неё нет.

(5)Раньше она жила себе и жила, её вполне удовлетворял молодёжный сериал «Школьники» и девчачьи глянцевого журналы, из которых можно было вырезать картонных кукол и одевать в платья для принцесс. (6)Но пришёл день, и Нина выгребла из всех ящичков картонных кукол, заколочки в виде бабочек и сердечек, фенечки, подвески из стекляшек, пластиковые серьги и отправила это богатство в мусоропровод. (7)Она действовала решительно и методично, будто готовилась к какой-то новой жизни, освобождая свою комнату от дешёвого хлама, игрушек и глупых журналов. (8)А через какое-то время она вдруг поняла, что все изменения, по большому счёту, были только внешними: её жизнь по-прежнему пуста, скучна и очень однообразна: школа, дом, книги, Интернет...

(9)Нина как-то ещё мирилась с такой скудной жизнью, пока её лучшая подруга Иришка вдруг в одночасье не влюбилась в Валерку Селиванова, и теперь влюблённые всюду ходили вместе, трогательно взявшись за ручки.

(10)Если бы она могла противопоставить Иришкиному Валере своего друга... (11)Но друга нет...

(12)А раз нет, может быть, стоит его придумать? (13)А что! (14)Имя она уже для него нашла – Дмитрий. (15)Как он может выглядеть? (16)Пусть он будет высоким, стройным, широкоплечим, как положено настоящим мужчинам, даже и юным... (17)И обязательно брюнетом! (18)Его глаза пусть будут серыми, чтобы контрастировали с волосами. (19)Это так красиво, когда из-под тёмной чёлки смотрят чистые светлые глаза! (20)Темноволосые люди, конечно, чаще всего кареглазые, но Митя же не настоящий. (21)Он, так сказать, виртуальный герой! (22)Виртуальный... (23)Виртуальный?! (24)Точно! (25)Идея!

(26)Нина сбегала в ближайший салон сотовой связи, купила там новую сим-карту. (27)Дома она её активировала, а потом включила компьютер. (28)Вот она, сеть «Все к нам!»... (29)Регистрация... (30)Имя, фамилия, номер мобильного, пароль... (31)Какой бы придумать пароль? (32)А вот какой... (33)Набираем латиницей «моя мечта»... (34)Предлагаете добавить какую-нибудь цифирь? (35)Пожалуйста... (36)Получилось «моя мечта в 15 лет»... (37)Ага, пропустили! (38)Отлично! (39)Биографию виртуальному Мите она придумала без труда, а фотографию взяла из маминого альбома: молодой человек сидит верхом на какой-то ограде и красиво улыбается. (40)Глаза у него светлые, а волосы тёмные, как по заказу...

(41)Сделав всё, что нужно, для заполнения Митиной страницы, Нина удовлетворённо выдохнула и откинулась на спинку компьютерного кресла, чтобы полюбоваться делом рук своих. (42)В сети «Все к нам!» появился новый пользователь Дмитрий Алексеев, который будет так красиво ухаживать за Ниной Кирияновой, что от зависти перекосит не только Динку Свисяеву с её Славиком, но и всех остальных одноклассниц!

(По С.А. Лубенец)*

1. «Почему Нина выбросила всё своё „богатство“?»

1) Нина решила провести уборку и освободить свою комнату от «хлама».

2) Нина стремилась изменить свою скучную и однообразную жизнь.

3) Нине надоело «копировать» чужую жизнь, представленную в молодёжном сериале «Школьники» и в девчачьих глянцевых журналах.

4) У Нины появились новые увлечения – книги, Интернет.

2. Укажите, в каком значении употребляется в тексте слово «существует» (предложение 1).

1) имеет какое-либо назначение 2) живёт 3) содержит себя 4) здравствует

3. Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является эпитет.

1) Раньше она жила себе и жила, её вполне удовлетворял молодёжный сериал «Школьники» и девчачьи глянцевого журналы, из которых можно было вырезать картонных кукол и одевать в платья для принцесс.

2) Но пришёл день, и Нина выгребла из всех ящичков картонных кукол, заколочки в виде бабочек и сердечек, фенечки, подвески из стекляшек, пластиковые серьги и отправила это богатство в мусоропровод.

3) Нина как-то ещё мирилась с такой скудной жизнью, пока её лучшая подруга Иришка вдруг в одночасье не влюбилась в Валерку Селиванова...

4) Биографию виртуальному Мите она придумала без труда, а фотографию взяла из маминого альбома: молодой человек сидит верхом на какой-то оgrade и красиво улыбается.

4. Из предложений 1–6 выпишите слово, в котором правописание **приставки** определяется её значением – «приближение».

5. Выпишите из предложений 26–40 слово (-а) с **чередующейся** гласной в корне.

6. Из предложений 5–9 выпишите слово(-а), в котором(-ых) правописание суффикса определяется правилом: «В прилагательном, образованном при помощи суффикса Н от существительных с основой на Н, пишется НН».

7. Из предложений 39–42 выпишите слово, в котором правописание **суффикса** определяется правилом: «В наречии пишется столько же Н, сколько в слове, от которого оно образовано».

8. Замените книжное слово «**непреходящего**» в предложении 1 стилистически нейтральным **синонимом**. Напишите этот синоним.

9. Замените словосочетание «**маминого альбома**» (предложение 39), построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью **управление**. Напишите получившееся словосочетание.

10. Выпишите **грамматическую основу** предложения 26.

11. Выпишите **грамматическую основу** предложения 10.

12. Среди предложений 26–36 найдите предложение с **обособленным приложением**. Напишите номер этого предложения.

13. Среди предложений 5–9 найдите предложение(-я) с **обособленным(-ыми) обстоятельством (-ами)**. Напишите номер(-а) этого(-их) предложения(-ий).

14. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые при **вводной конструкции**.

Она действовала решительно и методично,⁽¹⁾ будто готовилась к какой-то новой жизни,⁽²⁾ освобождая свою комнату от дешёвого хлама,⁽³⁾ игрушек и глупых журналов. А через какое-то время она вдруг поняла,⁽⁴⁾ что все изменения,⁽⁵⁾ по большому счёту,⁽⁶⁾ были только внешними: её жизнь по-прежнему пуста,⁽⁷⁾ скучна и очень однообразна: школа,⁽⁸⁾ дом,⁽⁹⁾ книги,⁽¹⁰⁾ Интернет...

15. Укажите количество **грамматических основ** в предложении 8. Ответ запишите цифрой.

16. Укажите количество **грамматических основ** в предложении 12. Ответ запишите цифрой.

17. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифру, обозначающую запятую между частями сложного предложения, связанными **сочинительной** связью.

Биографию виртуальному Мите она придумала без труда,⁽¹⁾ а фотографию взяла из маминого альбома: молодой человек сидит верхом на какой-то оgrade и красиво улыбается. Глаза у него светлые,⁽²⁾ а волосы тёмные,⁽³⁾ как по заказу...

Сделав всё,⁽⁴⁾ что нужно,⁽⁵⁾ для заполнения Митиной страницы,⁽⁶⁾ Нина удовлетворённо выдохнула и откинулась на спинку компьютерного кресла,⁽⁷⁾ чтобы полюбоваться делом рук своих.

18. Среди предложений 39–42 найдите сложное предложение с **последовательным подчинением** придаточных. Напишите номер этого предложения.

19. Среди предложений 39–42 найдите бессоюзное(-ые) сложное(-ые) предложение (-я). Напишите номер(-а) этого (-их) предложения (-ий).

20. Среди предложений 5–8 найдите **сложные** предложения с **бессоюзной и союзной подчинительной связью** между частями. Напишите номера этих предложений.

Годовая контрольная работа. 10 класс

1. Задание

Укажите номера предложений, в которых верно передана ГЛАВНАЯ информация, содержащаяся в тексте. Запишите номера этих предложений.

- 1) Бактерии обитают всюду.
- 2) Бактерии могут жить в самых суровых условиях.
- 3) В каждом живом организме обитают тысячи, а то и миллионы бактерий.
- 4) Бактерии обитают в каждом живом организме.
- 5) Нет такого места, где бы не было бактерий.

(1)Бактерии поистине вездесуци. (2)<...>, в воздухе и воде, в любом комочке почвы и в каждом живом организме обитают тысячи, а то и миллионы бактерий. (3)Их удаётся обнаружить в верхних слоях атмосферы на высоте нескольких десятков километров и в глубоких подземных скважинах; в кипящих вулканических источниках и в толще антарктических ледников.

Ответ: 15|51

2. Задание

Самостоятельно подберите вводное слово, которое должно быть на месте пропуска во втором предложении текста.

Ответ: действительно|например|так

3. Задание

Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова ЖИВОЙ. Определите значение, в котором это слово употреблено во втором (2) предложении текста. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

ЖИВО́Й, -ая, -ое; жив, жива, живо.

1. Такой, к-рый живёт, обладает жизнью. *Живое существо. Старик ещё жив. Живые цветы* (не искусственные). *Живая природа. Живая изгородь* (из растений). *Жива память о прошлом* (перен.). *Не до жиру, быть бы живу* (посл.).

2. полн. Подлинный, самый настоящий. Изобразить живых людей. *Ж. пример героизма.*

3. Деятельный, полный жизненной энергии. *Ж. темперамент. Ж. ребёнок. Ж. ум. Живое участие в чём-н. Живо* (нареч.) *отозваться на чью-н. просьбу.*

4. Лёгкий и занимательный, выразительный. *Живое изложение. Живо* (нареч.) *описать что-н.*

5. полн. Отвечающий реальным потребностям, жизненный. *Живое дело. Живое начинание.*

6. Остро переживаемый. *Живая обида. Живое воспоминание.*

7. кратк. форма, кем (чем). Такой, к-рый существует благодаря кому-чему-н., черпает силу в ком-чём-н. *Жив надеждой. Жива только детьми. Чем только он жив?* (откуда берёт силы жить?).

Ответ: 1

4. Задание

В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

манЯщий

каталОг

добелА

избАлованный

пЕрчить

Ответ: избалованный

5. Задание

В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

Адвокат произнёс обдуманную, артистически разыгранную ЗАЩИТИТЕЛЬНУЮ речь, благодаря которой подсудимый был помилован присяжными.

БУДНЕЕ выражение его лица поразило меня до глубины души.

После стольких дней и ночей, проведённых в БЕСПЛОДНЫХ поисках пропавшей экспедиции, все члены спасательной группы чувствовали смертельную усталость.

Если заставить колебаться две одинаково натянутые струны, одна из которых вдвое длиннее другой, возникнет ГАРМОНИЧЕСКОЕ созвучие.

Ответ: будничное

6. Задание

Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, заменив неверно употреблённое слово. Запишите подобранное слово, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Спортсменам, чтобы завоевать мировой рекорд, приходится интенсивно тренироваться не один год.

Ответ: установить|поставить|побить|обновить|превзойти

7. Задание

В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

ПОЕЗЖАЙ к маме

свыше ЧЕТЫРЁХ ТЫСЯЧ метров

несколько ЯБЛОК

ОБГРЫЗАННЫЙ хлеб

новых ДЖИНСОВ

Ответ: обгрызенный

8. Задание

Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

А) неправильный выбор предложно-падежной существительного.

Б) нарушение в построении предложения с несогласованным

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

1) Рассматривая антикварные вещи, понимаешь, как много ценного они хранят.

2) Мотив безумия в романе «Мастер и Маргарита» тесно

связан с мотивом беззвучия.

3) Исследуя нравственные изъяны современного общества,

приложением

В) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом

Г) неправильное построение предложения с причастным оборотом

Д) нарушение в построении предложения с однородными членами

В. Пьецух в своих произведениях часто обращается к классическим сюжетам и классическим героям, отмечая, что «фабульная основа – категория бессмертная».

4) М. Веллер пишет: «Шукшин не судит героев, а понимает их, и это даёт двойственный взгляд о предмете рассказа».

5) Платонов в повести «Котлован» не только ведёт спор с философией Нового времени на уровне содержания, но и на уровне формы.

6) Долгое время вопрос о датировке поэмы Есенина «Чёрном человеке» оставался дискуссионным.

7) В мировой литературе есть огромное количество произведений, посвящённых женщине.

8) Приятно смотреть со стороны, когда по морю плывёт корабль, окрылённый белыми парусами, словно лебедь.

9) Закончив все сборы, по громкой связи было объявлено о том, что на первом этаже корпуса №1 состоится общая заключительная встреча.

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г	Д

Ответ: 46975

9. Задание

Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена безударная чередующаяся гласная корня. Запишите номера ответов.

- 1) сж..гать, орб..тальный, пол..мический
- 2) вызв..литель, напoм..нение, предст..вительный
- 3) экз..меновать, асф..льтированный, изд..вать
- 4) разг..реться, укл..ниться, зёр..сли
- 5) выб..рающий, з..рница, выл..жить

Ответ: 45|54

10. Задание

Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) пр..образовать, пр..неприятный, пр..следовать
- 2) свeрх..естественный, с..ёмка, двух..ярусный
- 3) п..никнуть, пр..дедушка, поз..вчера
- 4) чере..чур, и..синя-чёрный, бе..крайний
- 5) вз..скать, без..нициативный, свeрх..зысканный

Ответ: 124|421|214|412|142|241

11. Задание

Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква.
Запишите номера ответов.

- 1) расчётл..вый, солом..нка
- 2) обустра..ваться, горош..к
- 3) претерп..вая, повизг..вать
- 4) оранж..вый, дешёв..нький
- 5) кали..вый, плать..це

Ответ: 14|41

12. Задание

Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква.
Запишите номера ответов.

- 1) уполномоч..нный, слыш..мый
- 2) опас..шься, потрат..вший
- 3) закле..шь, неслыш..мый
- 4) посе..шь, потрач..нный
- 5) помож..шь, двíж..мый

Ответ: 34|43

13. Задание

Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

- Я, (не)справившись с дремотою, уже крепко спал.
Таких людей приходилось встречать ему (не)мало.
В книге (не)хватало несколько страниц.
Рассказ произвел ни с чем (не)сравнимое впечатление.
Она, ничего (не)ответив, продолжала смотреть в небо.

Ответ: немало

14. Задание

Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

ЧТО(БЫ) ни говорили (НА)СЧЁТ свободы, а я убеждён: главное — это внутренняя свобода человека.

Знать и уметь — это (ВО)ВСЕ не одно и ТО(ЖЕ).

(В)ДАЛИ морской так и не показался катер, хотя его продолжали ждать, (НЕ)СМОТРЯ на непогоду.

Мне (НЕ)ЗДОРОВИЛОСЬ, ЗА(ТО) товарищ мой был бодр и весел.

Рабочие снимали грунт, ЧТО(БЫ) удобнее было катить камень (В)ГОРУ.

Ответ: нездоровилосьзато|затонездоровилось

15. Задание

Укажите все цифры, на месте которых пишется одна буква Н.

На хозяйине была тка(1)ая рубаха, подпояса(2)ая кожа(3)ым ремнём, и холсти(4)ые, давно не глаже(5)ые штаны.

Ответ: 13|31

16. Задание

Расставьте знаки препинания. Укажите номера предложений, в которых нужно поставить ОДНУ запятую

1) Багряные золотые листья медленно и плавно кружатся в воздухе и тихо опускаются на влажную землю.

2) Довольно скоро он обжился в этом районе и подружился с соседями.

3) Работа шла быстро и весело и была вовремя закончена.

4) Причастия способны как образно описать предмет или явление так и представить его признак в динамике.

5) Учебник М.В. Ломоносова по риторике пользовался большой популярностью и при жизни автора издавался трижды.

Ответ: 41|14

17. Задание

Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Ночью пошёл дождь (1) ещё по-летнему тёплый (2) а уже к утру начали облетать (3) пожелтевшие за неделю (4) листья.

Ответ: 12|21

18. Задание

Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

– Прощай(1) Онегин(2) мне пора.

«Я не держу тебя; но где ты
Свои проводишь вечера?»

– У Лариных. – «Вот это чудно.

Помилуй! и тебе не трудно
Там каждый вечер убивать?»

– Нимало. – «Не могу понять.

Отселе вижу, что такое:

Во-первых(3) (слушай, прав ли я?)(4)

Простая, русская семья,

К гостям усердие большое,

Варенье, вечный разговор

Про дождь, про лён, про скотный двор...»

(Александр Пушкин)

Ответ: 124

19. Задание

Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Заговорил Пётр Петрович (1) привычка (2) которого (3) сводить всякий разговор к спору (4) очень утомляла коллег.

Ответ: 1

20. Задание

Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Слепой знал (1) что в комнату смотрит солнце (2) и (3) что (4) если он протянет руку в окно (5) с кустов посыплется роса.

Ответ: 145

21. Задание

Найдите предложения, в которых запятая ставится в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Запишите номера этих предложений.

1) В тихий летний день, когда я впервые увидел озеро Сайму, оно имело вид светлого зеркала, по которому были раскиданы островки и скалы. 2) На этих островках нет земли, один гранит. 3) Из гигантского сплетения озёр течёт прозрачная и широкая Вуокса в лесной глуши. 4) Беспреданно заграждают ей путь пороги, и вдруг гранитные скалы заставили реку течь по сильно наклоненной щели, стиснув её светлые воды. 5) Река, вся белая от пены, с бешеным ревом прыгает, как дикий зверь, высоко подбрасывая гребни волн. 6) Каких только звуков не услышишь в этой дикой музыке: тут и гром, и вой, и плач, и шум леса, и стоны. 7) Это водопад Иматра.

Ответ: 45

22. Задание

Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.
Цифры укажите в порядке возрастания.

- 1) Убежище, в котором укрывалась рассказчица, не могло защитить людей от бомбовых ударов.
- 2) Подростки нуждаются в поддержке со стороны взрослых.
- 3) Светлый оптимизм помогает людям жить.
- 4) Бабушка рассказчицы долгое время работала в театре юного зрителя.
- 5) В тексте описаны события конца Великой Отечественной войны.

(1) В суровые военные годы во время бомбёжки моя бабушка всегда стояла на посту с винтовкой за плечами и со свистком в руке. (2) Маленького росточка, но очень полная, она, как колобок, выкатывалась на пост и направляла людей в укрытие, подбадривая отставших тонкой трелью свистка.

(3) Зинаиду Ильиничну соседи любили за доброту и умение советом или нужным словом подбодрить человека. (4) А мы, дети, в ней просто души не чаяли. (5) В девичестве она была

Юсуповой (своими корнями втайне очень гордилась), и восточный отблеск придавал её облику особый колорит.

(6)Весь подъезд помнил историю с Иваном, тринадцатилетним подростком, переехавшим в наш дом с больной матерью и полуслепой бабушкой. (7)За свою короткую жизнь подросток успел побывать в колонии за воровство, в подъезде поначалу звучала его громкая ругань. (8)С согласия его матери бабушка взялась устроить Ивана на подработку в театр юного зрителя. (9)Полгода она буквально за руку водила его на спектакли, горячо обсуждала с ним полученные впечатления, просила описать свои ощущения и эмоции. (10)Потом, шаг за шагом, научила работать над собой с помощью дневника.

(11)Результат превзошёл все ожидания. (12)Ванечка, как называла его бабушка, обладая замечательной памятью и абсолютным слухом, оказался одарён и артистическим талантом. (13)В течение года он выучил все роли и с лёгкостью подменял отсутствующих актёров. (14)Закончив после войны режиссёрское и сценарное отделение ВГИКа, Иван впоследствии стал заслуженным артистом и режиссёром.

(15)Будучи учительницей начальных классов, бабушка умела создать на уроках атмосферу игры, в то же время не давая ученикам уйти от главной цели — получения новых знаний. (16)Уроки радости — таков был стиль её преподавания. (17)И дети буквально боготворили свою Зинаиду Ильиничну.

(18)Рядом с ней даже бомбёжка была не так страшна. (19)Бабушка вселяла в окружающих уверенность в близкой победе, надежду на добрые вести от родных, из горнила передовой — а иначе и быть не могло...

(20)Шёл август 1941-го, и немцы подвергли наш город жестоким бомбовым атакам. (21)Августовская ночь была тёмной и тёплой. (22)Начавшийся артобстрел заставил нас очнуться от сна. (23)«Где мой свисток, ищите!» — бабушкин крик окончательно разбудил нас с мамой. (24)Свесив головы с кровати, мы всматривались в темноту, тщетно пытаюсь помочь. (25)Наверняка этот злосчастный свисток болтался у неё за поясом или на шее. (26)«Твоих рук дело, Анка?» — накинулась на Меня бабушка, ведь я всегда была причиной беспорядка в доме. (27)Наконец свисток был найден — он и в самом деле оказался где-то в заднем кармане бабушкиной юбки.

(28)Невзирая на возраст и солидный вес, бабушка вихрем помчалась на пост, а мы побежали в наше укрытие недалеко от дома. (29)Эта глубокая яма, сверху прикрытая досками, и была нашим бомбоубежищем — его вырыли оставшиеся в доме жильцы. (30)Оно, конечно, не спасло бы нас от бомбы, но здесь мы чувствовали себя защищёнными. (31)Прижимаясь друг к другу под оглушительный грохот рвущихся снарядов и плач детей, мы старались не стучать зубами от страха и даже напевать.

(32)Неожиданно мама начала смеяться. (33)«Линочка, что с тобой?» — опасливо спросила соседка. (34)Мама, буквально давясь смехом, продолжала заливаться. (35)Напряжение, охватившее людей, ушло после того, как она рассказала про «бабушкины сборы» про то, как маленькая, кругленькая Зинаида Ильинична с винтовкой за спиной в спешке расшвыривала по дому вещи, пытаясь отыскать свисток. (36)Сцена за сценой, она так живо нарисовала картину этого яростного

поиска, что улыбки на лицах присутствующих сменились смехом. (37)Смеялись все, даже плачущие дети заулыбались. (38)Смеялись до слёз — громким, довоенным смехом.

(39)Когда мы вышли из нашего убогого укрытия, мы бросились к нашему, к счастью, уцелевшему, дому. (40)Бабушка бежала навстречу, размазывая по щекам слёзы радости, оттого что увидела нас живыми и невредимыми. (41)Она обняла нас, крепко прижала к себе и как ни в чём не бывало сказала:

— Кости целы — мясо наживём! (42)Живы будем — не помрём!

(43)С тех пор прошло столько лет, и мне уже далеко за восемьдесят. (44) Но в минуты уныния я вдруг вспоминаю бабушку с её незаряженной винтовкой, вечными поисками свистка и несокрушимой верой в победу.

(45) И всплывает в памяти мамин рассказ, наше хлипкое убежище и общий неудержимый смех. (46)Он гремел, как вестник надежды и веры в себя и в будущее, — смех, рвущийся из нас вопреки ужасу войны и смерти.

(По Г. Галлер)

Галина Галлер (род. в 1964 г.) — журналист, врач, научный работник.

Ответ: 123

23. Задание

Какие из перечисленных утверждений являются верными? Укажите номера ответов.

- 1) В предложениях 1—2 представлено рассуждение.
- 2) В предложениях 8—10 представлено повествование.
- 3) Предложения 15—16 объясняют содержание предложения 17.
- 4) В предложениях 18—19 содержится рассуждение.
- 5) Предложение 22 подтверждает содержание предложения 21.

Ответ: 234

24. Задание

Из предложений 26—28 выпишите синонимы (синонимическую пару).

(2)Маленького росточка, но очень полная, она, как колобок, выкатывалась на пост и направляла людей в укрытие, подбадривая отставших тонкой трелью свистка.

(3)Зинаиду Ильиничну соседи любили за доброту и умение советом или нужным словом подбодрить человека.

Ответ: помчалась|побежали|побежали|помчалась

25. Задание

Среди предложений 6—14 найдите такое(-ие), которое(-ые) связано(-ы) с предыдущим при помощи притяжательного местоимения и контекстных синонимов. Напишите номер(-а) этого(-их) предложения(-ий).

(6) За свою короткую жизнь подросток успел побывать в колонии за воровство, в подъезде поначалу звучала его громкая ругань.

Ответ: 8

26. Задание

«Вспоминая о своей бабушке, автор передаёт отношение к ней детей с помощью такого лексического средства, как (А) _____ (в предложении 4). Стремясь воссоздать деятельный характер бабушки, Г. Галлер использует троп — (Б) _____ («как колобок» в предложении 2, «вихрем» в предложении 28), а также синтаксическое средство — (В) _____ (например, в предложениях 2, 9). Ещё один троп — (Г) _____ («оглушительный грохот» в предложении 31, «убогое укрытие» в предложении 39, «хлипкое убежище» в предложении 45) — помогает читателю составить представление об опасностях, которые приходилось преодолевать людям в суровое военное время».

Список терминов:

- 1) парцелляция
- 2) метафора
- 3) ряд однородных членов предложения
- 4) диалог
- 5) лексический повтор
- 6) фразеологизм
- 7) эпитет
- 8) восклицательные предложения
- 9) сравнение

Ответ: 6937

Годовая контрольная работа. 11 класс

1. Задание

Укажите номера предложений, в которых верно передана ГЛАВНАЯ информация, содержащаяся в тексте. Запишите номера этих предложений.

- 1) Оживлённая городская улица, полная разнообразных движений, представляется при свете молнии совершенно неподвижной.
- 2) Молния длится тысячные доли секунды, и поэтому при её свете человек замечает только то, что длится именно этот промежуток времени.
- 3) Установлено, что продолжительность молнии составляет всего тысячные доли секунды.
- 4) При кратких вспышках молнии на оживлённой городской улице за тысячные доли секунды можно отчётливо увидеть движущиеся предметы.
- 5) Во время вспышки молнии человеческий глаз замечает только то, что происходит за тысячные доли секунды, ведь именно столько длится разряд молнии.

(1) Если Вам довелось во время грозы при кратких вспышках молнии оказаться на оживлённой городской улице, Вы, конечно, заметили одну странную особенность: улица, только что полная движения, кажется в такие мгновения словно застывшей, прохожие останавливаются в напряжённых позах, машины неподвижны, отчётливо видна каждая спица колеса велосипеда.

(2) Причина кажущейся неподвижности заключается в ничтожной продолжительности молнии — тысячные доли секунды. (3) Неудивительно <...>, что улица, полная разнообразных движений,

представляется при свете молнии совершенно неподвижной: ведь мы замечаем на ней только то, что длится тысячные доли секунды.

Ответ: 25|52

2. Задание

Самостоятельно подберите наречие, которое должно стоять на месте пропуска в третьем (3) предложении текста.

Ответ: поэтому|Поэтому|потому|тогда

3. Задание

Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова ДВИЖЕНИЕ. Определите значение, в котором это слово употреблено в первом (1) предложении текста. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

ДВИЖЭНИЕ, -я, ср.

1. см. двигаться.
2. Форма существования материи, непрерывный процесс развития материального мира. *Нет материи без движения и движения без материи.*
3. Перемещение кого-чего-н. в определённом направлении. *Вращательное д. Привести в д. что-н. Д. планет. Д. войск.*
4. Изменение положения тела или его частей. *Д. руки. Неловкое д. Лежать без движения.*
5. перен. Внутреннее побуждение, вызванное каким-н. чувством, переживанием. *Д. сердца. Душевное д.*
6. Езда, ходьба в разных направлениях. *Оживлённое д. транспорта. Правила дорожного движения. Служба движения* (отдел управления на транспорте).
7. перен. Оживлённость, напряжённость действия. *В пьесе мало движения.*
8. Активная деятельность многих людей, направленная на достижение общей социальной цели. *Демократическое д. Д. сторонников мира.*
9. Переход из одного состояния, из одной стадии развития в другое состояние, другую стадию. *Д. событий.*

Ответ: 6

4. Задание

В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

упрочЭние

пломбироваТЬ

красИвее

начАвший

углубИть

Ответ: упрочение

5. Задание

В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

На прилавках магазинов города лежат ОТБОРНЫЕ овощи и фрукты.

Художественная гимнастика — один из самых ЭФФЕКТНЫХ и красивых видов спорта.

Надо вырабатывать навыки ДИПЛОМАТИЧНОГО поведения.

После просмотра фильма у меня сложилось ДВОЯКОЕ впечатление.

ПРОДУКТИВНЫМ было творчество юных мастеров, которые работали под руководством известного художника-оформителя.

Ответ: двойственное

6. Задание

Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, заменив неверно употреблённое слово. Запишите подобранное слово, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Спортсменам, чтобы завоевать мировой рекорд, приходится интенсивно тренироваться не один год.

Ответ: установить|поставить|побить|обновить|превзойти

7. Задание

В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

ЛАЖУ по крышам
часовые ПОЯСА
с СЕМЬЮСТАМИ метрами
РАЗОЖГЁТ костёр
несколько ГРАММОВ

Ответ: разожжёт|разожжет

8. Задание

Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- | | |
|---|---|
| А) нарушение связи между подлежащим и сказуемым | 1) Егорова расстраивало не столько всё происходящее, сколько настораживало. |
| Б) нарушение в построении предложения с однородными членами | 2) Отыскан Платона Васильевича и отведя его в сторону, генерал вполголоса расспрашивал о Прозорове и время от времени сосредоточенно покачивал своей большой головой, остриженной под гребёнку. |
| В) нарушение в построении сложного предложения | 3) Полученное утром известие Раисой Павловной начало циркулировать по всем заводам с изумительной быстротой, поднимая на всех ступеньках заводской иерархии страшнейший переполох. |
| Г) нарушение в построении предложения с причастным оборотом | 4) Прасковья Семёновна смотрела в даль улицы со слезами на глазах, точно сегодняшней день должен был оправдать её долгие ожидания. |
| Д) неверный выбор падежной формы существительного имени | 5) Уже с юности, проведённой за кулисами театра, где служила мама, а отчим был заведующим музыкальной части, я стал завсегдатаем театра. |
| | 6) Мы, забыв про ссоры, вместе пытались выяснить, что получили каждый участник ответное письмо. |
| | 7) Старик с пожелтевшей от старости бородой поднёс большой каравай на серебряном блюде. |
| | 8) Отец и дед Тетюева служил управителями в Кукарском заводе и прославились в тёмные времена крепостного права особенной жестокостью по отношению к рабочим. |
| | 9) Родион Антоныч несколько раз просыпался в холодном поту, судорожно крестил своё толстое, заплывшее лицо, охал и долго ворочался с боку на бок. |

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г	Д

Ответ: 81635

9. Задание

Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена безударная чередующаяся гласная корня. Запишите номера ответов.

- 1) пол..гаётся, ск..чите, накл..няться
- 2) отр..сль, г..релка, погл..щать
- 3) разр..дить (обстановку), прик..снуться, притв..рять (ворота)
- 4) сн..мать, соч..тание, уб..рать
- 5) уд..рёт, бл..стеть, пон..мание

Ответ: 145|541|154|514|415

10. Задание

Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) пр..образовать, пр..неприятный, пр..следовать
- 2) сверх..естественный, с..ёмка, двух..ярусный
- 3) п..никнуть, пр..дедушка, поз..вчера
- 4) чере..чур, и..синя-чёрный, бе..крайний
- 5) вз..скать, без..нициативный, сверх..зысканный

Ответ: 124|421|214|412|142|241

11. Задание

Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) син..ватый, обур..ваемый
- 2) плюш..вый, азот..стые (соединения)
- 3) сводч..тый (потолок), начал..
- 4) абхаз..кий, скольз..кий
- 5) завед..вать, парч..вое (платье)

Ответ: 135|351|531|153|315|513

12. Задание

Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) умо..шься, вид..мый
- 2) кле..шь, будораж..вший (воображение)
- 3) расстро..вшись, повед..шься
- 4) колыш..щиеся (травы), (они) леч..т
- 5) взлеле..вший, вер..щий (на слово)

Ответ: 235|532|253|352|325

13. Задание

Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

- Я, (не)справившись с дремотою, уже крепко спал.
Таких людей приходилось встречать ему (не)мало.
В книге (не)хватало несколько страниц.
Рассказ произвел ни с чем (не)сравнимое впечатление.
Она, ничего (не)ответив, продолжала смотреть в небо.

Ответ: немало

14. Задание

Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

Шопен СРАЗУ (ЖЕ) покори(л) парижские салоны своеобразным и непривычным исполнением, а ТАК(ЖЕ) своим блистательным юмором и гениальными импровизациями.

ЧТО(БЫ) полнее ощутить течение жизни, осенью 1877 года Чайковский уезжает (ЗА)ГРАНИЦУ: он долго живёт в Италии, Швейцарии, во Франции.

В «Автопортрете художника с палитрой» и «Авиньонских девицах» Пикассо много общего: ТО(ЖЕ) самое выражение лиц, одни и ТЕ(ЖЕ) глаза, аналогичные цветовые тона.

(И)ТАК, речевой этикет — явление универсальное, но в ТО(ЖЕ) время каждый народ выработал свою специфическую систему правил речевого поведения.

Подарок готовили (В)ТАЙНЕ от окружающих, (В)ПОЛГОЛОСА переговариваясь по вечерам.
Ответ: втайневполголоса|вполголосавтайне

15. Задание

Укажите все цифры, на месте которых пишется одна буква Н.

Любимыми блюдами Петра I были жаре(1)ое мясо с овощами, запече(2)ая рыба, толстые колбасы, копче(3)ый окорок и маринова(4)ые грибы.

Ответ: 13|31

16. Задание

Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.

1) Из-за протечек в крыше во всех трёх спальнях на верхнем этаже стояла сырость и пахло плесенью.

2) Цветы росли возле самого снега и даже сквозь снег пробивались нежные зелёные ростки.

3) Сосед мой явно не был расположен к общению и разговорам предпочёл сосредоточенное чтение газеты.

4) Станислав не расслышал вопроса или не захотел на него отвечать.

5) Танюше стало холодно и она проснулась.

Ответ: 25|52

17. Задание

Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

С моря дул влажный холодный ветер (1) разнося по степи (2) задумчивую мелодию плеска (3) набегавшей на берег волны.

Ответ: 1

18. Задание 18 № 515

Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Мы все учились понемногу
Чему-нибудь и как-нибудь,
Так (1)воспитаньем(2) слава богу(3)
У нас немудрено блеснуть.
Онегин был(4) по мнению многих(5)
(Судей решительных и строгих)(6)
Ученый малый, но педант.
Имел он счастливый талант
Без принужденья в разговоре (7)
Коснуться (8) до всего слегка,
С ученым видом знатока
Хранить молчанье в важном споре
И возбуждать улыбку дам
Огнем нежданных эпиграмм.

(Александр Пушкин)

Ответ: 2346

19. Задание

Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Мужество (1) похоже на добродетель (2) повинуюсь (3) которой люди (4) совершают прекрасные дела.

Ответ: 2

20. Задание 20

Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Слепой знал (1) что в комнату смотрит солнце (2) и (3) что (4) если он протянет руку в окно (5) с кустов посыплется роса.

Ответ: 145

21. Задание 21

Найдите предложения, в которых тире ставится в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Запишите номера этих предложений.

(1)Чегемское ущелье — одна из настоящих жемчужин Кабардино-Балкарии. (2)Оно тянется с северо-востока на северо-запад, пронзая Скалистый, Лесистый, Боковой и Пастбищный хребты. (3)В месте, где ущелье проходит сквозь Скалистый хребет, находится теснина — наиболее узкая его часть. (4)Дно ущелья местами сужается до 15–20 м, зажатое по бокам отвесными стенами, которые возвышаются на 100–200 м и нависают над тропой и несущимся рядом Чегемом. (5)Река промыла здесь известняковый хребет, поэтому стены теснины окрашены в красивые оттенки: от белого и кремового до оранжевого. (6)За Скалистым хребтом сохранились древние башни, а в самом конце ущелья возвышается, пожалуй, самая живописная гора Главного Кавказского хребта — Тихтенген (4611 м), западнее которой находится перевал Твибер (3780 м). (7)Здесь путешествие обычных туристов заканчивается: дорогу перегораживает мощный ледник — передвижение по нему очень опасно.

Ответ: 36|63

22. Задание

Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

Цифры укажите в порядке возрастания.

- 1) Убежище, в котором укрывалась рассказчица, не могло защитить людей от бомбовых ударов.
- 2) Подростки нуждаются в поддержке со стороны взрослых.
- 3) Светлый оптимизм помогает людям жить.
- 4) Бабушка рассказчицы долгое время работала в театре юного зрителя.
- 5) В тексте описаны события конца Великой Отечественной войны.

(1)В суровые военные годы во время бомбёжки моя бабушка всегда стояла на посту с винтовкой за плечами и со свистком в руке. (2)Маленького росточка, но очень полная, она, как колобок, выкатывалась на пост и направляла людей в укрытие, подбадривая отставших тонкой трелью свистка.

(3)Зинаиду Ильиничну соседи любили за доброту и умение советом или нужным словом подбодрить человека. (4)А мы, дети, в ней просто души не чаяли. (5)В девичестве она была Юсуповой (своими корнями втайне очень гордилась), и восточный отблеск придавал её облику особый колорит.

(6)Весь подъезд помнил историю с Иваном, тринадцатилетним подростком, переехавшим в наш дом с больной матерью и полуслепой бабушкой. (7)За свою короткую жизнь подросток успел побывать в колонии за воровство, в подъезде поначалу звучала его громкая ругань. (8)С согласия его матери бабушка взялась устроить Ивана на подработку в театр юного зрителя. (9)Полгода она

буквально за руку водила его на спектакли, горячо обсуждала с ним полученные впечатления, просила описать свои ощущения и эмоции. (10)Потом, шаг за шагом, научила работать над собой с помощью дневника.

(11)Результат превзошёл все ожидания. (12)Ванечка, как называла его бабушка, обладая замечательной памятью и абсолютным слухом, оказался одарён и артистическим талантом. (13)В течение года он выучил все роли и с лёгкостью подменял отсутствующих актёров. (14)Закончив после войны режиссёрское и сценарное отделение ВГИКа, Иван впоследствии стал заслуженным артистом и режиссёром.

(15)Будучи учительницей начальных классов, бабушка умела создать на уроках атмосферу игры, в то же время не давая ученикам уйти от главной цели — получения новых знаний. (16)Уроки радости — таков был стиль её преподавания. (17)И дети буквально боготворили свою Зинаиду Ильиничну.

(18)Рядом с ней даже бомбёжка была не так страшна. (19)Бабушка вселяла в окружающих уверенность в близкой победе, надежду на добрые вести от родных, из горнила передовой — а иначе и быть не могло...

(20)Шёл август 1941-го, и немцы подвергли наш город жестоким бомбовым атакам. (21)Августовская ночь была тёмной и тёплой. (22)Начавшийся артобстрел заставил нас очнуться от сна. (23)«Где мой свисток, ищите!» — бабушкин крик окончательно разбудил нас с мамой. (24)Свесив головы с кровати, мы всматривались в темноту, тщетно пытаюсь помочь. (25)Наверняка этот злосчастный свисток болтался у неё за поясом или на шее. (26)«Твоих рук дело, Анка?» — накинулась на Меня бабушка, ведь я всегда была причиной беспорядка в доме. (27)Наконец свисток был найден — он и в самом деле оказался где-то в заднем кармане бабушкиной юбки.

(28)Невзирая на возраст и солидный вес, бабушка вихрем помчалась на пост, а мы побежали в наше укрытие недалеко от дома. (29)Эта глубокая яма, сверху прикрытая досками, и была нашим бомбоубежищем — его вырыли оставшиеся в доме жильцы. (30)Оно, конечно, не спасло бы нас от бомбы, но здесь мы чувствовали себя защищёнными. (31)Прижимаясь друг к другу под оглушительный грохот рвущихся снарядов и плач детей, мы старались не стучать зубами от страха и даже напевать.

(32)Неожиданно мама начала смеяться. (33)«Линочка, что с тобой?» — опасливо спросила соседка. (34)Мама, буквально давясь смехом, продолжала заливаться. (35)Напряжение, охватившее людей, ушло после того, как она рассказала про «бабушкины сборы» про то, как маленькая, кругленькая Зинаида Ильинична с винтовкой за спиной в спешке расшвыривала по дому вещи, пытаясь отыскать свисток. (36)Сцена за сценой, она так живо нарисовала картину этого яростного поиска, что улыбки на лицах присутствующих сменились смехом. (37)Смеялись все, даже плачущие дети заулыбались. (38)Смеялись до слёз — громким, довоенным смехом.

(39)Когда мы вышли из нашего убогого укрытия, мы бросились к нашему, к счастью, уцелевшему, дому. (40)Бабушка бежала навстречу, размазывая по щекам слёзы радости, оттого что увидела нас живыми и невредимыми. (41)Она обняла нас, крепко прижала к себе и как ни в чём не бывало сказала:

— Кости целы — мясо наживём! (42)Живы будем — не помрём!

(43)С тех пор прошло столько лет, и мне уже далеко за восемьдесят. (44) Но в минуты уныния я вдруг вспоминаю бабушку с её незаряженной винтовкой, вечными поисками свистка и несокрушимой верой в победу.

(45) И всплывает в памяти мамин рассказ, наше хлипкое убежище и общий неудержимый смех. (46)Он гремел, как вестник надежды и веры в себя и в будущее, — смех, рвущийся из нас вопреки ужасу войны и смерти.

(По Г. Галлер)

Галина Галлер (род. в 1964 г.) — журналист, врач, научный работник.

Ответ: 123

23. Задание

Какие из перечисленных утверждений являются верными? Укажите номера ответов.

- 1) В предложениях 1—2 представлено рассуждение.
- 2) В предложениях 8—10 представлено повествование.
- 3) Предложения 15—16 объясняют содержание предложения 17.
- 4) В предложениях 18—19 содержится рассуждение.
- 5) Предложение 22 подтверждает содержание предложения 21.

Ответ: 234

24. Задание

Из предложений 26—28 выпишите синонимы (синонимическую пару).

(2) Маленького росточка, но очень полная, она, как колобок, выкатывалась на пост и направляла людей в укрытие, подбадривая отставших тонкой трелью свистка.

(3) Зинаиду Ильиничну соседи любили за доброту и умение советом или нужным словом подбодрить человека.

Ответ: помчалась побежали | побежали помчалась

25. Задание

Среди предложений 6—14 найдите такое(-ие), которое(-ые) связано(-ы) с предыдущим при помощи притяжательного местоимения и контекстных синонимов. Напишите номер(-а) этого(-их) предложения(-ий).

(6) За свою короткую жизнь подросток успел побывать в колонии за воровство, в подъезде поначалу звучала его громкая ругань.

Ответ: 8

26. Задание

«Вспоминая о своей бабушке, автор передаёт отношение к ней детей с помощью такого лексического средства, как (А) _____ (в предложении 4). Стремясь воссоздать деятельный характер бабушки, Г. Галлер использует троп — (Б) _____ («как колобок» в предложении 2, «вихрем» в предложении 28), а также синтаксическое средство — (В) _____ (например, в предложениях 2, 9). Ещё один троп — (Г) _____ («оглушительный грохот» в предложении 31, «убогое укрытие» в предложении 39, «хлипкое убежище» в предложении 45) — помогает читателю составить представление об опасностях, которые приходилось преодолевать людям в суровое военное время».

Список терминов:

- 1) парцелляция
- 2) метафора
- 3) ряд однородных членов предложения
- 4) диалог
- 5) лексический повтор
- 6) фразеологизм
- 7) эпитет
- 8) восклицательные предложения
- 9) сравнение

Ответ: 693

